

CURRICOLO DI CITTADINANZA DIGITALE

Nel gennaio 2018 il Miur, in attuazione dell'azione #14 del PNSD, ha pubblicato il “**Sillabo di Educazione Civica**” per supportare le scuole e i docenti nella costruzione di percorsi curricolari, con l'obiettivo di **formare cittadini digitalmente consapevoli e responsabili**.

Il **Sillabo del Ministero** intende come educazione civica digitale una nuova dimensione che aggiorna ed integra **l'educazione civica**, finalizzata a consolidare ulteriormente il ruolo della scuola nella formazione di cittadini in grado di partecipare attivamente alla vita democratica.

“Le parole chiave dell'educazione civica digitale – si legge nel Sillabo del Ministero – sono: spirito critico e responsabilità. Spirito critico, perché è fondamentale – per studenti e non solo (docenti e famiglie sono altrettanto coinvolti) – essere pienamente consapevoli che dietro a straordinarie potenzialità per il genere umano, legate alla tecnologia, si celano profonde implicazioni sociali, culturali ed etiche. Lo **spirito critico** è condizione necessaria per “governare” il cambiamento tecnologico e per orientarlo verso obiettivi sostenibili per la nostra società. **Responsabilità**, perché i media digitali, nella loro caratteristica di dispositivi non solo di fruizione ma anche di produzione e di pubblicazione dei messaggi, richiamano chi li usa a considerare gli effetti di quanto attraverso di essi vanno facendo. Dallo spirito critico e dalla responsabilità deriva la capacità di saper massimizzare le potenzialità della tecnologia (ad es. in termini di educazione, partecipazione, creatività e socialità) e minimizzare quelli negativi (ad es. in termini di sfruttamento commerciale, violenza, comportamenti illegali, informazione manipolata e discriminatoria).”

Occorre quindi che la scuola aiuti ad accompagnare la complessità del cambiamento, piuttosto che marginalizzarne alcuni aspetti come semplici “rischi”. La scuola può infatti aiutare gli studenti, e con essi i genitori, a costruire strategie positive per affrontare una disponibilità di tecnologie, di informazione e comunicazione senza precedenti.

Il Sillabo si articola in cinque sezioni:

1. Internet e i cambiamenti in corso
2. Educazione ai Media
3. Educazione all'informazione
4. Quantificazione e computazione: dati e intelligenza artificiale
5. Cultura e creatività digitale

Ognuna delle sezioni, nel trattare la tematica specifica, mette a disposizione materiali dedicati alle scuole di ogni ordine e grado attraverso una raccolta OER (Open Educational

Resources) disponibile all'indirizzo <http://www.generazioniconnesse.it/site/it/educazione-civica-digitale/>

La cultura e la creatività digitale vengono sviluppate da tutto il corpo docente nella didattica quotidiana.

Internet, i media digitali e con essi i social media, infatti, non sono solo strumenti. Sono anche in grado di abilitare nuove produzioni culturali e sono essi stessi “oggetti culturali”. Lo sviluppo di una piena cittadinanza digitale passa anche e soprattutto dalla capacità degli studenti di appropriarsi dei media digitali, passando da consumatori passivi a consumatori critici e produttori consapevoli di contenuti. Partendo dai concetti di multimedialità, interattività, ipertestualità e interfaccia, è opportuno dare agli studenti gli strumenti per comunicare ed esprimere la propria creatività. Diventa quindi centrale la costruzione di narrazioni transmediali, crossmediali e digitali (digital storytelling), fra testo, immagini, audio e video, utilizzando ad esempio podcast, webcast, radio digitali, applicativi mobili, blog collettivi, software per la stesura di testi collaborativi, videomapping, videomaking e fotografia digitale.

Nella tabella che segue si indicano le tematiche che verranno sviluppate nelle diverse classi; le stesse sono parte integrante del curriculum di Educazione Civica.

Classi	AREE TEMATICHE
P R I M E	- Digitale-Educazione ai Media: il rapporto tra individuo e comunità e stereotipi nei teenager; proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; tecnologie digitali e benessere psicofisico/inclusione sociale (conoscenza e rispetto dei regolamenti nei giochi di squadra; Hikikomori), cyberbullismo; - Digitale- Educazione all'informazione: analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;

Classi	AREE TEMATICHE
S E C O N D	Digitale ed educazione all'informazione: analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali

E	
---	--

Classi	AREE TEMATICHE
T E R Z E	- Digitale-Educazione ai Media: la netiquette. - Digitale-Educazione ai Media: creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo sé stessi e gli altri.

Classi	AREE TEMATICHE
Q U A R T E	Come cambiano organizzazioni, lavoro e professioni e quindi i concetti di moneta e mercati al tempo della rete; come cambiano libertà di espressione, partecipazione e funzionamento della democrazia al tempo della rete.

Classi	AREE TEMATICHE
Q U I N T E	Digitale-Internet e i cambiamenti in corso: comprendere l'architettura di Internet, metafora del cambiamento culturale del nostro tempo; conoscere il valore e le implicazioni del concetto di neutralità della Rete e le sfide dell'Internet governance, ossia dei meccanismi decisionali e dei codici alla base del suo funzionamento e le implicazioni che questi hanno sul modo in cui avvengono le interazioni online e sono distribuiti e rappresentati i contenuti.